

РЕКОМЕНДАЦИЯ 148/2015¹

Борьба с незаконным использованием культурного наследия в регионе ЧЭС

1. Парламентская Ассамблея Черноморского Экономического Сотрудничества (ПАЧЭС) осознает тот факт, что незаконные ввоз, вывоз и передача права собственности на культурные ценности являются одними из главных причин обеднения культурного наследия стран происхождения таких ценностей и, что международное сотрудничество является одним из наиболее эффективных средств защиты культурных ценностей каждой страны от всех опасностей, вытекающих из таких явлений.
2. ПАЧЭС напоминает о *Декларации Стамбульской встречи на высшем уровне в связи с двадцатой годовщиной Организации ЧЭС*, в которой главы государств и правительств подчеркнули важную «роль культуры в развитии региона» и приняли во внимание, что «сотрудничество в сфере культуры, туризма и молодежной политики способствует достижению лучшего взаимопонимания между народами». Государства-члены ЧЭС считают, что культурные ценности являются одним из основных элементов цивилизации и национальной культуры, и что их истинное значение может быть оценено только по отношению к максимально полной информации относительно их происхождения, истории и традиций.
3. ПАЧЭС также напоминает о своей рекомендации 119/2010 «Культурное сотрудничество в регионе ЧЭС: опыт, возможности и вызовы», которая рекомендует парламентам и правительствам стран-членов ПАЧЭС обеспечивать «дальнейшее укрепление существующего сотрудничества в рамках ЧЭС в области культуры и работать вместе с соответствующими международными организациями, в частности Советом Европы и ЮНЕСКО, а также другими региональными и международными учреждениями и неправительственными организациями в сфере культурного сотрудничества». Рекомендация 136/2013 «Материальное и нематериальное культурное наследие - проблема объединения культурных и туристических маршрутов стран Черноморского региона» Парламентской Ассамблеи Черноморского экономического сотрудничества подчеркивает важность установления приоритетов в области охраны культурного наследия в регионе. Кроме того, эта Рекомендация

¹ Докладчик: г-н Ион Вулпеску, Председатель Комитета (Румыния)

Дебаты Ассамблеи 26 ноября 2015 года (см. Док. GA46/CC45/REP/15/r, Доклад Комитета по культуре, образованию и социальным вопросам «Борьба с незаконным использованием культурного наследия в регионе ЧЭС», обсужден в Тиране 19 октября 2015 года; Докладчик: г-жа Полина КАРАСТОЯНОВА, Член Комитета (Болгария).

Текст принят 46-й Генеральной Ассамблеей в Бухаресте 26 ноября 2015 года.

содержит интересные предложения по реализации мер, направленных на укрепление борьбы против незаконного оборота культурных ценностей, принимая во внимание все возможные факторы риска.

4. ПАЧЭС отмечает, что система стандартной регистрации культурных ценностей, которая применяется в некоторых государствах-членах, не является единой системой документирования имеющихся коллекций, и наблюдается отсутствие согласованного подхода при фиксировании фактов пропажи культурных ценностей в национальных базах данных. Государства-члены подчеркивают, что оперативный обмен информацией и передовым опытом позволит повысить эффективность борьбы с преступностью, направленной против культурных ценностей.
5. ПАЧЭС подчеркивает важную роль международных и региональных правовых инструментов в области борьбы с незаконным оборотом объектов культурного наследия и ссылается на положения Конвенции ЮНЕСКО 1970 года о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности. Ассамблея также приветствует инициативы, принятые Рабочей группы ЧЭС по Культуре на своем заседании 21 апреля 2015 года и проект Меморандума о взаимопонимании о сотрудничестве в этой области, и выражает свою полную поддержку текущим обсуждениям и будущим проектам в этой области сотрудничества.
6. **В связи с этим, Ассамблея рекомендует** парламентам и правительствам стран-членов ЧЭС:
 - i) *удвоить усилия* по более тесному сотрудничеству с ЮНЕСКО по предотвращению преступлений, направленных против культурных ценностей, предпринимая совместные действия (рассмотреть возможность проведения совместных учебных программ, обмена передовым опытом, существующей правовой базой и участия в информационных и просветительских кампаниях);
 - ii) *укреплять координацию* между правоохранительными органами, органами, занимающимися вопросами культуры и частными организациями (например, антикварными магазинами, аукционными домами, онлайн аукционами) с целью обеспечения эффективного обмена информацией в соответствии с законодательством, а также передовым опытом на национальном и международном уровне, и в этой связи назначить координационных органов или лиц, ответственных за проведение профилактических работ для борьбы с преступлениями против культурных ценностей;
 - iii) *рассмотреть необходимость* введения конкретных положений в национальном законодательстве за преступления, совершенные в отношении культурных ценностей;
 - iv) *рассмотреть возможность* разработки реестров транзакций, которые бы велись торговцами произведений искусства для улучшения отслеживания важных культурных ценностей и предотвращения незаконной торговли;
 - v) *содействовать* эффективному внутреннему межведомственному сотрудничеству между государственными органами, занимающимися культурными и правоохранительными вопросами, в целях обеспечения большей осведомленности о социальной и экономической роли культуры;
 - vi) *проводить* кампании по повышению уровня информированности населения для того, чтобы привлечь всеобщее внимание и подчеркнуть важность борьбы против незаконного оборота культурного наследия;

- vii) *завершить переговоры* относительно Меморандума о взаимопонимании по сотрудничеству между странами ЧЭС в борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей и произведений искусства, представляющих археологическое, историческое и этнографическое наследие;
- viii) *поощрять* защиту культурного наследия как центрального фактора реализации взаимозависимых задач устойчивого развития, культурного разнообразия и современного творчества;
- ix) *рассмотреть* конкретные меры по сотрудничеству с третьими странами в сфере защиты культурного наследия и борьбы с незаконной международной торговлей, в частности, в случае стихийных бедствий, а также о мерах по возвращению похищенных ценностей;
- x) *укреплять* правовой статус инвентаризации для облегчения научных исследований, а также отслеживания ценностей;
- xi) *содействовать* полиции, специализирующейся на незаконном обороте культурных ценностей, в повышении осведомленности местных полицейских сил, посредством проведения семинаров и конференций, чтобы быть лучше подготовленными к борьбе против краж;
- xii) *активизировать* организацию периодических курсов для сотрудников правоохранительных органов, участвующих в борьбе с преступностью против культурных ценностей в государствах-членах ЧЭС, включая сотрудничество с соответствующими партнерами, например, ЮНЕСКО и учитывать эту тему в программах обмена;
- xiii) *взять обязательства* сотрудничать путем обмена соответствующей информацией с целью создания благоприятных условий для возвращения в страну происхождения незаконно приобретенных, незаконно вывезенных культурных ценностей, или культурных ценностей, полученных незаконным путем посредством подпольных раскопок, в соответствии с действующим национальным законодательством;
- xiv) *улучшать* обмены и обучение персонала в сфере предупреждения краж, тайных раскопок и незаконного ввоза и вывоза культурных ценностей;
- xv) *предпринять* шаги, основываясь на нормах международного права и в частности на положениях Гаагской Конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта, направленные на предотвращение уничтожения культурного наследия в районах вооруженных конфликтов;
- xvi) *далее укреплять* существующее сотрудничество в рамках ЧЭС в области культуры и работать вместе с международными организациями, занимающимися данными вопросами, особенно Советом Европы и ЮНЕСКО, а также другими региональными и международными учреждениями и неправительственными организациями в сфере культурного сотрудничества;
- xvii) *активизировать* существующие меры на таможенно-пропускных пунктах и информировать, через связь между таможенными органами или через другие компетентные органы, власти государства-члена, которому могут принадлежать культурные ценности, когда их происхождение неясно или подозрительно;
- xviii) *обмениваться* опытом и передовой практикой в отношении способов предотвращения незаконного оборота культурных ценностей в контексте разработки национальной и региональной политики;

- xiх) *содействовать* созданию сети обмена информацией, состоящей из информационно-консультационных центров в государствах-членах;
- xx) *препятствовать* всеми надлежащими средствами такой передаче прав собственности на культурные ценности, которая может способствовать незаконному ввозу или вывозу этих ценностей;
- xxi) *создать* всеобъемлющую сеть связи на уровне министерств, направленную на укрепление политики в области защиты культурного наследия, содействие мобильности молодежи и деятелей искусства, изучение лучших практик и осуществление совместных проектов;
- xxii) *поощрять* организацию мероприятий в сотрудничестве с гражданским обществом, включая мероприятия и инициативы, направленные на популяризацию культуры (например, организация дней культурного наследия, учреждение культурных наград, проведение школьных соревнований, организация художественных лагерей) в духе Плана действий Рабочей группы ЧЭС;
- xxiii) *принять* меры по борьбе с коррупцией в сфере торговли объектами культурного наследия, повышения эффективности органов государственной власти и правоохранительных органов;
- xxiv) *применять* меры стимулирования для владельцев объектов культурного наследия, которые несут бремя их содержания, эти стимулы могут включать налоговые льготы, льготы при аренде, субсидии на реставрацию памятников и т.д.;
- xxv) *разработать* комплекс мер, направленных на создание эффективной международной системы экспертизы и использования лучших практик стран ЧЭС в области реставрационных работ в целях эффективного противодействия угрозе уничтожения памятников истории и культуры;
- xxvi) *далее укреплять* сотрудничество между странами ЧЭС в сфере культуры, в частности, путем определения приоритетов, выработки совместных стратегий и программ, а также через установление партнерских отношений с другими региональными и международными структурами и неправительственными сетями по культурному сотрудничеству, в том числе в области противодействия незаконному обороту объектов культурного наследия.
- xxvii) *укреплять* сотрудничество между Комитетом ПАЧЭС по культуре, образованию и социальным вопросам и Рабочей группы ЧЭС по культуре, а также органами, связанными с ОЧЭС, с целью реализации соответствующих рекомендаций;

7. **ПАЧЭС предлагает** Совету министров иностранных дел ЧЭС рассмотреть данную Рекомендацию.